

NOM - Prénom :

**Le Concerto grosso, le Concerto de soliste et la Symphonie :
Caractéristiques**

En vous appuyant sur le travail de la semaine dernière, remplir les cases de la fiche de cours avec les réponses proposées dans la fiche Thinglink à l'adresse suivante : <https://www.thinglink.com/card/1297830834039947266>

Colonne n°1 du tableau (écrire dans les champs de texte) :

Le 5^e *brandebourgeois en Ré M (BWV 1050)*

de Jean-Sébastien
(1685-1750 ; compositeur allemand)



• formation :

• Genre :

• Principe d'écriture :

• Style :

=> Dans la vidéo sur sa biographie (voir [pastille verte sur le thinglink](#)),

1. **quelle réputation Jean-Sébastien Bach** a-t-il acquise au cours de sa vie de compositeur ?

2. **Combien de Concertos brandebourgeois** a-t-il écrit ?

=> **Justifie l'époque :**

1. De quelle **taille** est l'ensemble instrumental qui joue cette œuvre ?

2, **Quel instrument particulier** à cette époque y vois-tu ?