

## **EN VUE DU DNB, COMMENT AIDER LES ELEVES A PRESENTER SON PARCOURS PERSONNEL ISSU D'UN PROJET CHORAL ?**

### **1° AIDER L'ELEVE A TROUVER UNE PROBLEMATIQUE POUR PRESENTER SON PROJET**

#### **PEAC :**

Que m'a apporté la participation à la chorale cette année dans le cadre du PEAC ?

#### **CITOYEN :**

Dans quelle mesure la chorale peut-elle fédérer un groupe autour d'un projet commun ?

Dans quelle mesure la chorale m'a-t-elle aidé à avoir des responsabilités et à acquérir le sens de l'engagement et de l'initiative ?

#### **Avenir :**

Dans quelle mesure la chorale m'a-t-elle permis de découvrir le monde professionnel du spectacle ?

### **2° PROPOSER UN PLAN DE PRESENTATION POUR L'ORAL**

#### **Expliquer, présenter la démarche de son projet :**

Pourquoi ? Quand ? Combien d'élèves ?

Quelles démarches administratives ont été mises en place : budgétiser, réserver les salles...

#### **Présenter le projet en lui même :**

Choix des chants, organisation, mise en scène

Montrer des vidéos ou des photos prises pendant le travail de répétition ou le concert

Expliquer l'histoire et le lien entre chants et mise en scène

#### **Ce que le projet lui a apporté en terme de compétences**

Travail de la polyphonie

Eventuellement un pan sur le travail polyphonique : en chorale, on chante en polyphonie, je vous présente un exemple :

la voix 1 chante ... et moi, dans la voix 2, je chante une autre mélodie

Enrichissement des apprentissages, estime de soi, contrôle de soi

Emotions ressenties, échange avec la famille et autres membres de la communauté éducative

Autonomie, plaisir...

#### **Ouverture :**

Sur le monde professionnel

FREQUENTER

PRATIQUER

S'APPROPRIER

#### **Outils pour les élèves :**

Il doivent noter au fur et mesure tout ce qu'ils font, pour ne rien oublier lorsqu'ils vont présenter leur projet

Noter aussi leur ressenti

Leur proposer des supports pour présenter :

Diaporama

Padlet

Prezi

Fournir la liste des compétences dans laquelle les élèves peuvent piocher en fonction de ce qu'ils pensent avoir appris, toujours en lien avec leur problématique.