

Nom :
Prénom :

Date :
Classe :

Contrôle pour les classes de 6^{ème} de fin de séquence : le conte

1. Un orchestre est une formation instrumentale qui comprend l'ensemble des familles instrumentales. Peux-tu me citer les familles instrumentales qui composent un orchestre ? (4 éléments de réponse)
2. Quel nom donne t'on à une mélodie qui, dans le conte musical « Pierre et le loup », illustre un personnage ?
3. Quels moyens le compositeur a t'il pour varier les présentations de ces mélodies illustrant les différents personnages dont tu as donné le nom dans la question précédente ?
4. L'extrait qui suit met en scène 2 personnages : peux-tu, après avoir identifié les instruments de l'extrait et en avoir décrit dans le détail les caractéristiques, identifier l'une des deux phrases extraites du conte ?

1^{ère} proposition : *Pierre dit au merle : " Vole ; pique là, en bas et tournique autour de la tête du loup ; mais prends garde, ne te fais pas attraper » (28)*

2^{ème} proposition : *Mais Pierre leur crie de son arbre : " Eh ! Ne tirez pas. Le merle et moi, nous l'avons déjà pris. Il n'y a plus qu'à l'emmener tous ensemble au jardin zoologique » 41*

5. Si le conte raconte une histoire, la musique est capable d'en faire autant. Dans le passage qui suit, identifie les personnages de l'extrait grâce à la reconnaissance des instruments et raconte la scène en relevant les éléments de la musique qui la décrit.